

## **Положение о номинации «Живопись без границ» (Конкурс рисунка)**

Настоящая номинация реализуется как составляющая историко-образовательного конкурса «Морской регион Державы российской» («Морское наследие России») (далее – Конкурс), проводимого в рамках Морского молодёжного фестиваля «МОРФЕСТ» – 2020 (далее – Фестиваль).

### **1. Цели номинации**

- 1.1. Выявление среди участников талантливых молодых людей, способных представлять свои творческие достижения на мероприятиях различных уровней.
- 1.2. Воспитание эстетического вкуса, фантазии и креативного мышления.
- 1.3. Популяризация новых форм художественного творчества.

### **2. Условия участия**

- 2.1. К участию в конкурсной программе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений, молодые специалисты предприятий и организаций, владеющие техникой рисования на любительском или профессиональном уровне.
- 2.2. Участниками могут быть представители как из регионов России, так и из стран зарубежья.
- 2.3. Конкурс рисунка проходит в два этапа:
  - заочный этап, участники высылают свои работы;
  - очный этап, проходит в Санкт-Петербурге и по маршруту движения теплохода во время Фестиваля.
- 2.4. Для участия в номинации необходимо прислать заявку по установленной форме.

### **3. Содержание номинации**

#### **3.1. Заочный этап**

- 3.1.1. Работа с собственным рисунком высылается в адрес Фестиваля в срок до 1 апреля 2020 года
- 3.1.2. Рисунок может быть выполнен в произвольной технике.
- 3.1.3. Рисунок должен отражать тематику Конкурса.

#### **3.2. Очный этап**

- 3.2.1. На поверхности футболки (спереди) за время не более 40 минут нужно изобразить композицию на заданную тему (по желанию, если хватит времени, можно использовать всю поверхность футболки).
- 3.2.2. Конкурс состоит из двух категорий:
  - рисунок на социально значимую тему;
  - рисунок на свободную тему.
- 3.2.3. Для создания одного рисунка допускается один художник.
- 3.2.4. Все участники конкурса собираются вместе и после оглашения темы приступают к работе.
- 3.2.5. Подсказки разрешаются.
- 3.2.6. Незаконченные работы допускаются до оценки жюри.
- 3.2.7. При желании можно использовать собственные краски и кисти, помимо предоставленных организаторами.

#### **4. Критерии оценки**

- 4.1. На обоих этапах оцениваются оригинальность в раскрытии темы, композиция, художественное мастерство.
- 4.2. Жюри для определения победителей устанавливает балльную оценку каждой работе.

#### **5. Подведение итогов**

- 5.1. Все участники получают сертификаты, подтверждающие их участие в номинации.
- 5.2. Победителям присуждаются награды за 1, 2 и 3 места в каждой категории.

#### **6. Заключительное положение**

- 6.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем положении, исходя из своей компетенции решаются дирекцией Фестиваля и Конкурса.
- 6.3. Подробные инструкции по подготовке и участию в номинации высылаются участникам после подтверждения о приёме заявки.

**Куратор номинации «Живопись без границ»:  
Константинов Антон Анатольевич + 7 921 848 72 83  
Konstantinov76@bk.ru**